

# 堂免修・堂面和実



日常の風景



## まちでくギャラリー

2014年9月～10月の展示 #7

9月と10月は堂免さん夫妻の作品を紹介します。さんは平面。和実さんは立体を制作されています。小田原の郊外に暮らしながら数多くの展覧会へ積極的に参加して作品を発表し続けています。

修さんの作品はタイトルも示すように、「見えないものとの対話」に徹しているように感じます。画面全体は幾度も塗り重ねられた絵の具で、暗く、見えない世界をキャンバスの上に展開しようともがき苦しむ堂免さんの気持ちの軌跡を現す色で満たされているかのようです。色と同じようにその形や線も何度も試行錯誤を繰り返す軌跡なのだと思います。

作品というものは、すべからずかくありなんと思うくらいに試行錯誤の軌跡なのだと思います。

奥さんの和実さんも立体作品の上に試行錯誤の繰り返しの痕跡を数多く積み重ねているのだと感じます。アカデミックな造形觀とは全く違う、和美さん自身が身をもつて感じ、表現しようとする「実感」の繰り返しなのだと思います。





見えないものとの対話



土沢 中西金物店での展示



inside



雨



未知



收敛



宇宙空



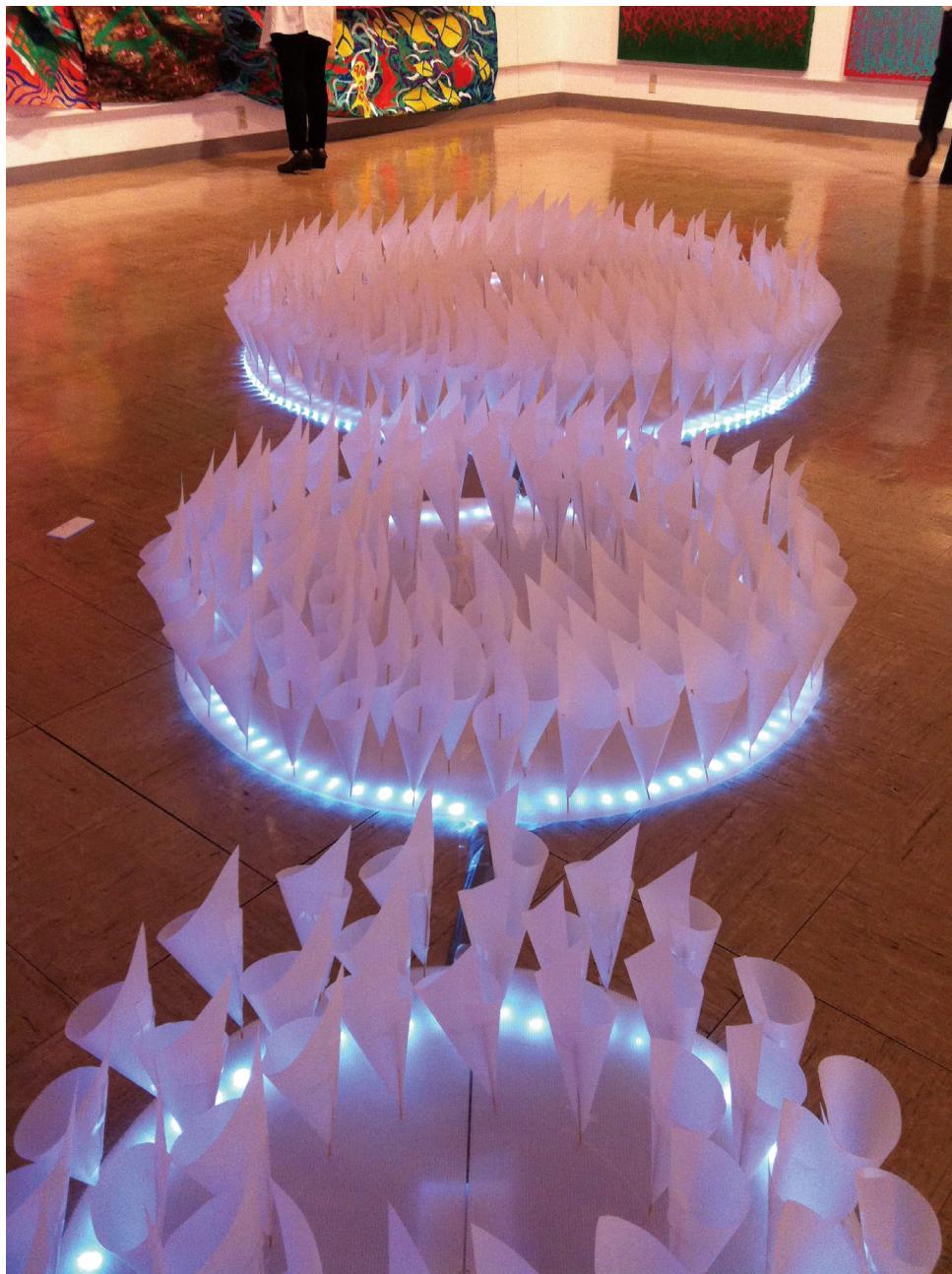
見えないものとの対話



宇宙空



連鎖



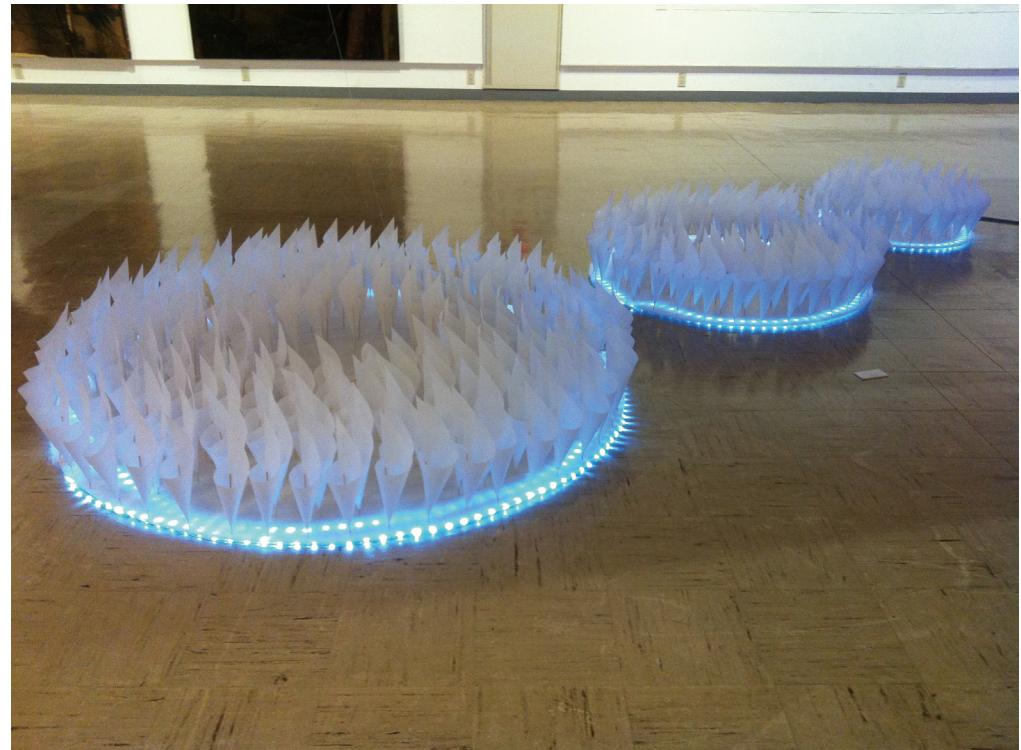
Crop circle



土沢商店街 多田理容店入り口にて



Crop circle



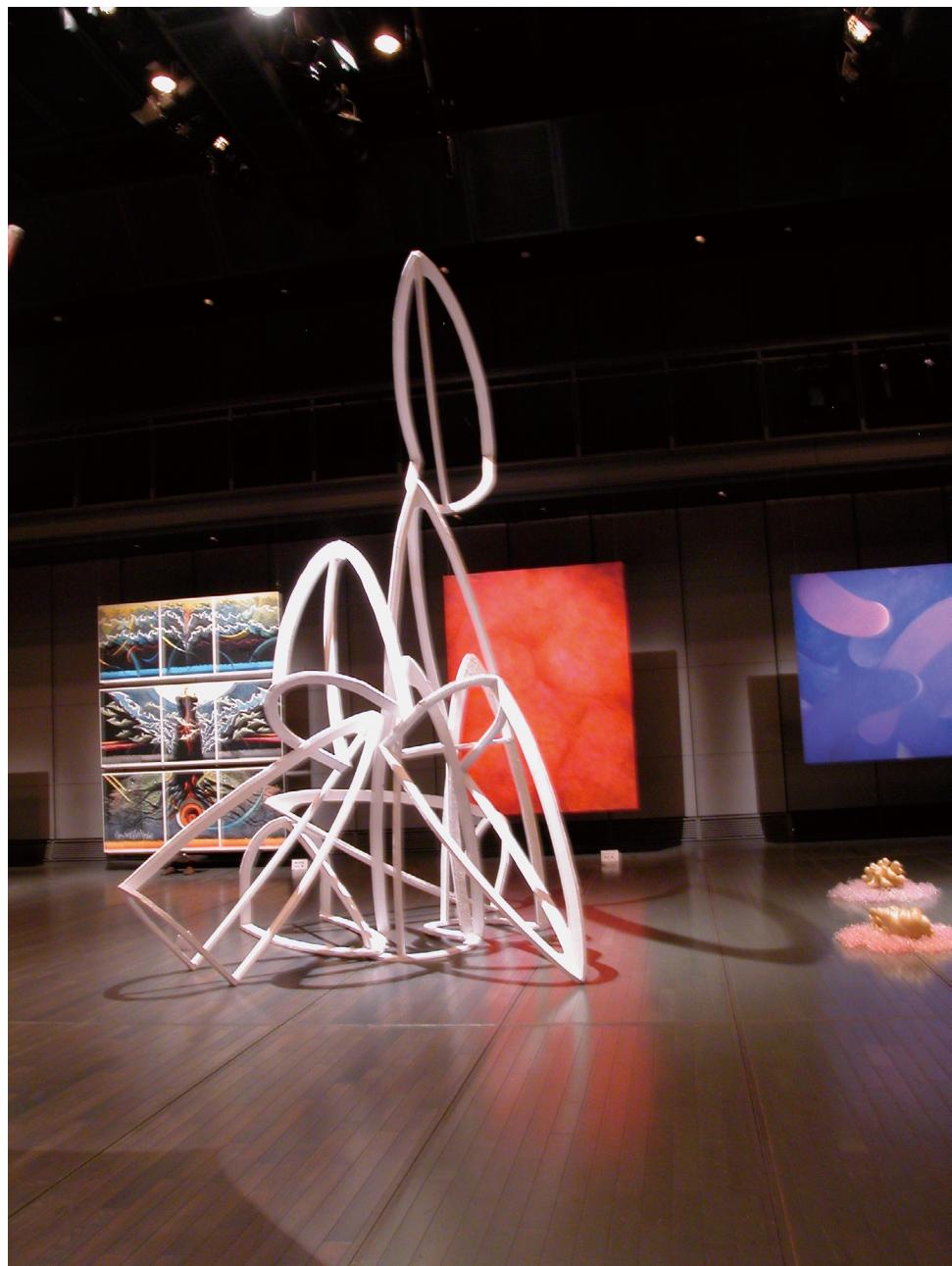
Crop circle



Crop circle



Crop circle



untitled



TOBITANE



untitled



untitled

「マチでくギャラリー」 #7  
2014年9月10月の展示  
堂免修 / 堂免和美  
花巻市東和町土沢商店街 22力所  
発行 東和町土沢商店会連絡会 2015年3月

企画・編集 toncacci atelier  
花巻市東和町田瀬 14-120  
代表 菅沼綠  
roqu@me.com

